

Le monde orthodoxe

- ▶ Entre chrétiens de l'Occident et chrétiens de l'Orient européen, les divergences grandissent au cours du Moyen Âge. Elles reposent sur des différences culturelles : l'usage du latin en Occident, du grec dans l'Empire byzantin, les Occidentaux considérés comme des barbares incultes par les Grecs. Les différences sont aussi politiques : dans l'Empire byzantin, l'Église est subordonnée à l'empereur, et le **patriarche** de Constantinople est le second personnage de l'Empire.
- ▶ À partir du XI^e s., les papes cherchent à étendre leur autorité sur l'ensemble de l'Église. Le patriarche de Constantinople s'y refuse. Un **schisme** survient en 1054, séparant le monde **orthodoxe** de l'Église **catholique** romaine. La rupture devient irréversible en 1204 lorsqu'une croisade est détournée par Venise contre Constantinople.
- ▶ Les régions christianisées à partir de Constantinople sont orthodoxes. Les divergences avec les catholiques portent surtout sur les cérémonies, l'obéissance au pape, le clergé (les prêtres orthodoxes, les popes, sont mariés) et l'autonomie des églises «autocéphales» grecque, russe, serbe, etc.



2

Le monde orthodoxe



1 **Christ Pantocrator.** Coupole Sainte-Sophie, Kiev, XI^e s.

Dans la tradition orthodoxe, le Christ est toujours représenté triomphant et tout-puissant («Pantocrator»). Il est désigné par quatre lettres grecques : IC, abréviation de Jésus, et XC, abréviation de Christos.

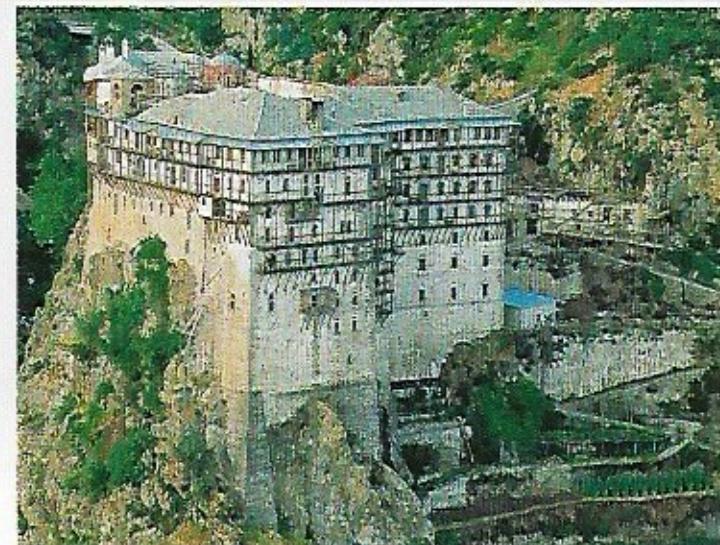
Vocabulaire

patriarche : très haute autorité religieuse dans le christianisme. Dès les débuts du christianisme, au IV^e s., il existe quatre patriarches, tous installés en Orient, les patriarches de Jérusalem, d'Alexandrie, d'Antioche et de Constantinople.

schisme : du grec *skhisma*, «séparation».

orthodoxe : du grec *orthose*, «droit» et *doxia*, «opinion» : la bonne opinion, qui pense juste.

catholique : du grec *katholikos*, «universel». Le mot désigne l'ensemble des chrétiens qui reconnaissent l'autorité du pape.



3 Simonopetra, monastère orthodoxe au mont Athos

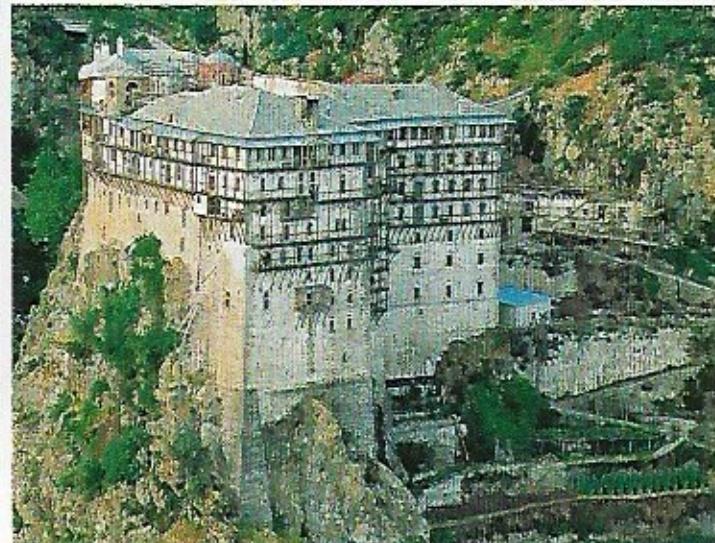
Le monde orthodoxe

- ▶ Entre chrétiens de l'Occident et chrétiens de l'Orient européen, les divergences grandissent au cours du Moyen Âge. Elles reposent sur des différences culturelles : l'usage du latin en Occident, du grec dans l'Empire byzantin, les Occidentaux considérés comme des barbares incultes par les Grecs. Les différences sont aussi politiques : dans l'Empire byzantin, l'Église est subordonnée à l'empereur, et le **patriarche** de Constantinople est le second personnage de l'Empire.
- ▶ À partir du XI^e s., les papes cherchent à étendre leur autorité sur l'ensemble de l'Église. Le patriarche de Constantinople s'y refuse. Un **schisme** survient en 1054, séparant le monde **orthodoxe** de l'Église **catholique** romaine. La rupture devient irréversible en 1204 lorsqu'une croisade est détournée par Venise contre Constantinople.
- ▶ Les régions christianisées à partir de Constantinople sont orthodoxes. Les divergences avec les catholiques portent surtout sur les cérémonies, l'obéissance au pape, le clergé (les prêtres orthodoxes, les popes, sont mariés) et l'autonomie des églises «autocéphales» grecque, russe, serbe, etc.



2

Le monde orthodoxe



3 | Simonopetra, monastère orthodoxe au mont Athos



1 | **Christ Pantocrator.** Coupole Sainte-Sophie, Kiev, XI^e s.

Dans la tradition orthodoxe, le Christ est toujours représenté triomphant et tout-puissant (« Pantocrator »). Il est désigné par quatre lettres grecques : IC, abréviation de Jésus, et XC, abréviation de Christos.

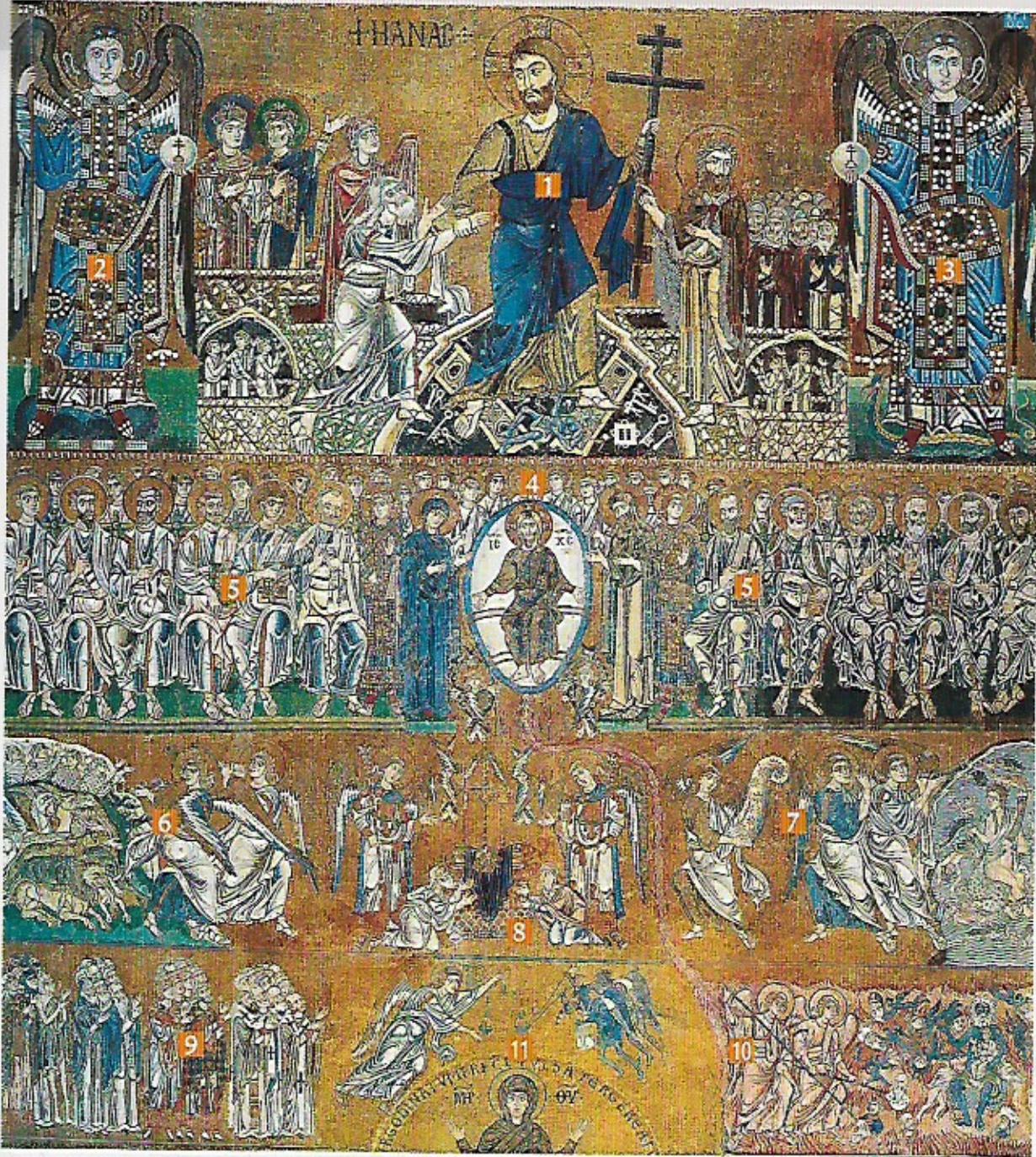
Vocabulaire

patriarche : très haute autorité religieuse dans le christianisme. Dès les débuts du christianisme, au IV^e s., il existe quatre patriarches, tous installés en Orient, les patriarches de Jérusalem, d'Alexandrie, d'Antioche et de Constantinople.

schisme : du grec *skhisma*, « séparation ».

orthodoxe : du grec *orthose*, « droit » et *doxia*, « opinion » : la bonne opinion, qui pense juste.

catholique : du grec *katholikos*, « universel ». Le mot désigne l'ensemble des chrétiens qui reconnaissent l'autorité du pape.



4

Le Jugement dernier

Mosaïque byzantine, fin XII^e-XIII^e s., cathédrale Santa Maria Assunta, île de Torcello, dans la lagune de Venise.

1. le Christ délivre Adam
2. Archange Michel
3. Archange Gabriel
4. le Christ juge
5. apôtres
6. la Terre
7. la Mer
8. trône préparé pour le Jugement dernier
9. paradis : évêques, martyrs, saints, etc.
10. enfer : damnés, Lucifer
11. Marie

Questions**Exploiter les documents**

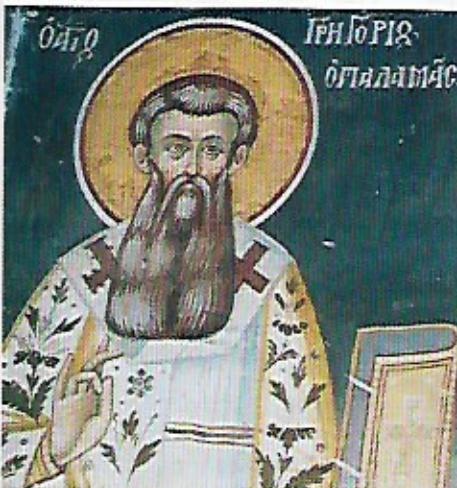
1. Que veut affirmer l'inscription IC XC (doc. 1) ?
2. Quelles sont les régions christianisées à partir de Constantinople (doc. 2) ? Ces régions sont-elles encore orthodoxes aujourd'hui ?
3. Comment le Christ est-il représenté (doc. 4) ?

Mettre en relation

4. Quels points communs avec le christianisme de l'Occident ces deux documents mettent-ils en évidence (doc. 3, 4 et 5) ?

Rédiger

5. Identifiez l'enfer et le paradis (doc. 4). Quelle image cette mosaïque en donne-t-elle ?

**5 Saint Grégoire**

Fresque, monastère de Xiropotamou, mont Athos.