

ETAPES	OBJETS D'ETUDE	CONCRET
SUR LE SUJET		
ANALYSE sur le sujet distribué	Les documents D/A/N/I	LECTURE 1 / numérotation des lignes Paratexte / lien avec le cours
	Déconstruire les éléments du doc iconographique	Souligner de couleurs différentes selon thème/idée/critère directement sur le doc // Lien avec le cours pour EXPLIQUER-METTRE EN PERSPECTIVE en fonction de la direction de la consigne
	Repérer les éléments du texte	LECTURE 2 / souligner de couleurs différentes selon thème-idée-critère EXPLICATION-MISE EN PERSPECTIVE <=> connaissances en amont ou en aval du doc
	Dégager les 2 ou 3 thèmes des parties	LECTURE 3 /
PB sur le sujet distribué à côté de la consigne	1ere formulation en s'aidant de la consigne	Écrire une phrase ou question... ou reprendre celle donnée par la consigne – recette : EN QUOI/ DANS QUELLE MESURE/ Interdit => « comment » « pourquoi » « on »
AU BROUILLON		
PLAN brouillon p 1	Titres (= thèmes) des parties	Feuille en format paysage tableau à 2 ou 3 colonnes et 2 lignes – titre des colonnes
	Titres (=idées) des paragraphes	Titre des cases
	Éléments à rédiger – mots – noms – éléments du texte	Dans les cases, pas de phrases => mots et abréviations uniquement
CCL brouillon p 2	Bilan du travail de réflexion (pas un résumé) et réponse à la PB	À écrire au brouillon
INTRO brouillon p 3	Préambule Accroche – termes du sujet Présentation des docs Problématique formulation définitive Plan	A écrire au brouillon pas de ON pas de JE pas de NOUS
AU PROPRE		
RECOPIAGE ET REDACTION AU PROPRE	Intro Développement en choisissant ses mots, le fond est au point CCL	Bien marquer le début du paragraphe (à 4 carreaux de la marge), la fin du paragraphe (alinea), les différences entre chaque partie avec * *