

## LE TOURISME, CHANCE OU DANGER POUR LE PATRIMOINE ?

A partir de l'analyse critique des documents et de vos connaissances, montrez les tensions et les concurrences liés à la préservation du patrimoine et à sa valorisation touristique.

Document 1 : Photographie de S. Mazzola, 10 juin 2018, manifestation de Vénitiens. Sur les banderoles on peut lire « Ici ce n'est pas Veniceland » ou encore « Tous ensemble pour une cité plus digne »



### Document 2 : Tourisme de masse et Machu Picchu

La mythique citadelle inca, perchée sur un piton à 2 430 mètres d'altitude au Pérou, est devenue un immanquable du tourisme mondial. Sa fréquentation a même triplé depuis les années 1990 pour atteindre le million et demi de visiteurs en 2018.

Mais ce succès International a, comme toujours, son revers. La préservation des vestiges du XV<sup>e</sup> siècle [Inscrits au patrimoine culturel mondial par l'Unesco en 1983, est menacée par le tourisme de masse. ] La menace d'une inscription sur la liste du patrimoine mondial en danger, en août 2019, a ainsi poussé les autorités péruviennes à revoir les conditions d'accès. [ . ..] Trois tranches (matin, midi, après-midi), couvrant chacune trois heures d'entrée différentes, sont imposées depuis début 2019, soit environ 600 personnes à l'heure [ ... ]. La présence parmi les ruines est en outre limitée à 4 heures. [ ..] Enfin, il est impératif d'être accompagné d'un guide.[...] L'objectif affiché est de préserver les murailles pluri-centenaires mais aussi d'améliorer l'expérience des touristes en réduisant les files d'attente [...]

Dans ce contexte, le projet de construction d'un nouvel aéroport international à Chinchero, à une soixantaine de kilomètres du Machu Picchu [ ... ] suscite l'inquiétude d'une partie de la population locale. L'objectif affiché est en effet d'augmenter l'accessibilité de la région, qui concentre les joyaux touristiques du pays : le Machu Picchu mais aussi le Chemin de l'Inca, la Vallée sacrée et la ville de Cuzco [ ...] La nouvelle infrastructure aurait une capacité d'accueil de 6 millions de visiteurs par an, soit 60 % de plus que l'aéroport existant. [ ...] Le gouvernement péruvien, porteur du projet d'aéroport, s'est engagé fin janvier auprès de l'Unesco à fournir, avant le début des travaux prévus en juin, une étude de l'impact sur ce patrimoine culturel inestimable. »

Pauline Fréour, « *La parade du Machu Picchu pour se protéger du tourisme de masse* », sur [lefigaro.fr](http://lefigaro.fr), 11 février 2020.