ENJEUX DE LA PUISSANCE

I. LES ACTEURS DE LA PUISSANCE

- Organisations et alliances : acteurs de la régulation
  - *ONU (soft power institutionnel*
  - *OTAN (hard power collectif occide tal)*
- Les États : acteurs centraux et stratégiques
  - *Raymond Aron : la puissance, c'est la capacité d'un acteur à imposer sa volonté aux autres.*
  - Détenteur du: Puissance militaire
- Hard Power : la force et la contrainte
  - *économique : domination commerciale et monétaire*
  - *Territorialité et ressources*
  - *Aron : la puissance repose encore sur la capacité d'action concrète dans le système international.*
- Acteurs non étatiques : la puissance diffuse
  - *Acteurs hybrides (groupes armés, hackers, think tanks)*
  - *FTN, GAFAM : puissance informationnelle*
  - *ONG*
  - *Bertrand Badie : montée des « impuissances » ; les États ne contrôlent plus tous les leviers.*

II. VECTEURS DE LA PUISSANCE

- Smart Power : la combinaison stratégique
  - Efficacité de la puissance = adaptation
  - *diplomatie du sport (JO, e sport, échec)*
- Soft power :
  - *système éducatif, université*
  - *linguistique*
  - *Joseph Nye (1990) ; séduire plutôt que contraindre*
  - *cinéma : Hollywood, Bollywood*
  - *Culture de masse : musique (K pop, Jpop, anime)*

III. TYPOLOGIE DES PUISSANCES ACTUELLES

- Perspectives historiques
  - *bipolarité URSS USA Guerre froide*
  - *1991 : hégémonie américaine*
  - *2000' : puissances émergentes revendiquent leurs places dans la gouv mondiale = Inde, Chine*
- Dynamiques actuelles : vers une puissance en réseau
  - *Etats en marge*
  - *Retour des puissances pleines : USA, Chjine*
  - *Puissances en dev*
  - *Anciennes puissances : Europe*
  - *Innovation et diversification : UEA, Japon, Corée etc*