

DM 3

La révolution de 1848

doc 1 : La première élection au suffrage universel racontée par Tocqueville

Le matin de l'élection (23 avril 1848), tous les électeurs (c'est-à-dire toute la population mâle au-dessus de vingt ans) se réunirent devant l'église. Tous ces hommes se mirent à la file deux par deux, suivant l'ordre alphabétique ; je voulus marcher au rang que m'assignait mon nom, car je savais que dans les pays et dans les temps démocratiques, il faut se faire mettre à la tête du peuple et ne pas s'y mettre soi-même. Au bout de la longue file venaient sur des chevaux de bât ou dans des charrettes, des infirmes ou des malades qui avaient voulu nous suivre ; nous ne laissions derrière nous que les enfants et les femmes ; nous étions en tout cent soixante-dix. Arrivés au haut de la colline qui domine Tocqueville, on s'arrêta un moment ; je sus qu'on désirait que je parlasse. Je grimpai donc sur le revers d'un fossé, on fit cercle autour de moi et je dis quelques mots que la circonstance m'inspira. Je rappelai à ces braves gens la gravité et l'importance de l'acte qu'ils allaient faire ; je leur recommandai de ne point se laisser accoster ni détourner par ceux, qui, à notre arrivée au bourg, pourraient chercher à les tromper ; mais de marcher sans se désunir et de rester ensemble, chacun à son rang, jusqu'à ce qu'on eût voté. « Que personne, dis-je, n'entre dans une maison pour prendre de la nourriture ou pour se sécher (il pleuvait ce jour-là) avant d'avoir accompli son devoir. » Ils crièrent qu'ainsi ils feraient, et ainsi ils firent. Tous les votes furent donnés en même temps, et j'ai lieu de penser qu'ils le furent presque tous au même candidat.

Alexis Clérel, de Tocqueville, *Souvenirs de 1848*, édition de 1893, p142-143

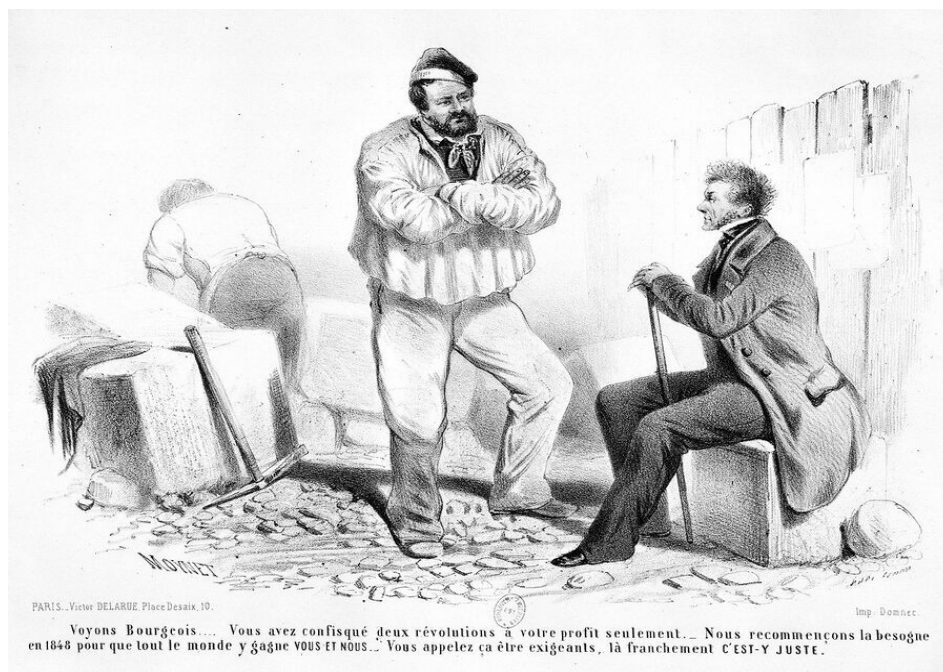
doc 2 : représentation de la République, lithographie, 1848



doc 3 : HFE Philippoteaux (1815-1884) – Lamartine devant l'Hotel de Ville de Paris rejette le drapeau rouge le 25 février 1848 - 1848



doc 4 : dessin de 1848 par MOYNET Jean-Pierre (1819 - 1876)



questions :

- 1 – présentez les documents (Date, Auteur, Nature, Intérêt)
- 2 – A partir de vos recherches, présentez l'auteur du document (son statut au moment des faits, son lien avec la République et avec les idées démocratiques) en 200 mots maximum
- 3 – Comment Tocqueville retranscrit la journée du vote ? En quoi est-il condescendant ?
- 4 – dans le document 2, retrouvez les valeurs inscrites sur le piédestal, celles représentées dans la foule et que signifie la posture et les éléments portés par l'allégorie de la République.
- 5 – En quoi cette représentation (doc 3) est-elle un résumé des événements de février 1848 ?
- 6 – Quels sont les enjeux des événements de 1848 présentés par le doc 4 ?